

L'étoile brisée

Thème

Tableau 1

Dans un monde « celtique » imaginaire, de la Terres du Couchant, se déroule la cérémonie des feux d'été (1^{er} mai) sous l'égide d'un symbole en forme d'étoile. C'est à ce moment que selon les lois ancestrales, les jours sombres et les forces du mal laissent place aux jours clairs et au monde des fées et des elfes. L'étoile est le symbole de cette civilisation, elle est garante de l'ordre et de l'harmonie des peuples. Chaque peuple de la civilisation « celtique » possède son étoile et leur force est décuplée quand elles sont réunies.

Une délégation des îles de par de-là des mers surgit pour demande de l'aide : les hommes s'y entredéchirent, leur étoile a été brisée et n'a plus de pouvoir. Les forces du mal refusent de laisser leur place au monde des fées. Si l'étoile ne reprend pas son pouvoir avant le solstice d'été, ce sera toute la civilisation celtique qui sera menacée par les forces du mal. La communauté de l'étoile est constituée pour aller en terre du milieu, berceau de la civilisation celtique, refondre l'étoile brisée dans les forges du Rhin.

Tableau 2

Arrivée de la communauté de l'Etoile en Terre du Milieu. Pendant que l'étoile est réparée, la danse et les traditions des terres du milieu battent leur plein, mais des éléments des forces du mal commencent à apparaître et menacent l'assemblée. Il est grand temps de rapporter l'étoile réparée dans les îles de par-delà des mers

Tableau 3

La communauté de l'étoile brisée débarque dans un monde à la proie des forces du mal. Atmosphère sombre, éclairs, ... Quelques danses et chants permettent d'écarter les forces du mal, mais avec beaucoup de difficultés. Celles-ci recommencent à reprendre le dessus. Après une lutte, l'étoile est mise à son emplacement sur le cercle du monde, les 11 autres étoiles apparaissent alors sur ce cercle (symbole de l'Europe). La lumière jaillit autour du symbole, les forces du mal se recroquevillent et

crient de douleurs. Les forces du mal sont anéanties et s'enfuient, les hommes égarés qui ont pris leur parti partent avec elles, d'autres semblent se réveiller et deviennent sympathiques.

L'hymne européen est entonné par un enfant accompagné par la guitare. La 2^{ème} reprise est soutenue par l'harmonie de Peignitz. Puis les couplets en allemand et en anglais sont chantés avec le public. Pendant ce temps les drapeaux européens apparaissent en murs de scène en les retournant (derrière chaque couleur se cache un drapeau européen)4 drapeaux ne seront retournés qu'au fur et à mesure: France -Europe–Allemagne – Ecosse (et non GB...) sont levés au fur et à mesure de la langue des couplets.

Ce thème s'inspire librement du livre « le Seigneur des anneaux », des traditions celtiques, du brexit. Il met en avant l'appartenance à une même civilisation menacée par des forces extérieures, que seule l'union permettra de vaincre. Tout en laissant toutefois le choix de s'en écarter...